

# Las plantas como formas de enseñanza en la educación propia

**ARMANDO ARBOLEDA RIASCOS**

**ID UD19769HE27719**

**NOMBRE DEL CURSO : EPISTEMOLOGY OF SOCIAL SCIENCES AND  
HUMANITIES**

**Doctorado en Educación**

**Student's Profile**

**LAS PLANTAS COMO FORMAS DE ENSEÑANZA DE LA EDUCACION PROPIA**

**Propuesta**

**ATLANTIC INTERNATIONAL UNIVERSITY 5. USA**

**Junio 25 , de 2012**

# Las plantas como formas de enseñanza en la educación propia

Armando Arboleda<sup>1</sup>

## Resumen:

El presente proyecto es una aproximación a la forma como se puede realizar una propuesta de intervención epistémica y curricular para rescatar saberes culturales que están en comunidades étnicas. Con él se pretende, ayudar desde la escuela y sus contenidos a que los jóvenes aprendan sobre su propio contexto y cultura. En todo caso, hace parte de los procesos de asesorías académicas y pedagógicas que realizo en el municipio de Buenaventura. Se hizo llegar a distintas escuelas como una manera de aporte universal al desarrollo curricular en educación propia en el marco de la Etnoeducación colombiana.

## Abstract

This project is an approximation of how you can make a proposal for curricular intervention to rescue epistemic and cultural knowledge are ethical communities. It aims, help from the school and its contents to which young people learn about their own context and culture. In any case, is part of the processes of academic and pedagogical counseling conducted in the municipality of Buenaventura. Was distributed to various schools as a way of universal contribution to curriculum development in their own education in the context of the Colombian Ethnic Education.

## Justificación:

La escuela debe cumplir con sus tareas específicas en la consolidación de seres humanos que entiendan su realidad y la transformen. Por ello, se hace urgente mejorar las relaciones de la comunidad con sus elementos culturales. Por ello, en el Plan de desarrollo del Valle 2004-2007, se lee: "Este gobierno es consciente de la paradoja creadora que se da entre la persistencia de problemas endémicos y al mismo tiempo la riqueza de posibilidades de diversa índole que signan nuestra región. Considera que la pobreza no es sólo un problema de exclusión económica y de marginalidad, sino que, también lo es,

---

<sup>1</sup> Magister en educación superior. Candidato a doctor Atlantic International University. Investigador Centro de Estudios Pedagógicos Avanzados.

## Las plantas como formas de enseñanza en la educación propia

por la precariedad política, cultural y social en que viven amplios sectores de la población”.

En consonancia con lo anterior, se sabe que la marginalidad, también es propiciada por el desconocimiento que tienen las comunidades de su cultura y sus aspectos identitarios. De otro lado, la marginalidad requiere de actos reales para su mitigación. Por ello, la etnoeducación puede ser un dispositivo importante para resolver los problemas mencionados y las brechas sociales.

Ya lo dice el plan de desarrollo( pag 21) Se propiciará la organización de la población Afro colombiana residente en el Valle del Cauca de modo que, a partir de esquemas organizativos modernos, se busque la incorporación de este segmento poblacional en las dinámicas productivas y de desarrollo integral en el departamento.

Es en este escenario que enseñar a los niños la importancia de las plantas tradicionales y su utilización cobra vital importancia. Los niños y niñas deben conocer su propia cultura y de allí surge la necesidad del presente proyecto.

# Las plantas como formas de enseñanza en la educación propia

## Objetivos del proyecto:

- Familiarizar a los estudiantes con las plantas tradicionales de tal suerte que conozcan su importancia, las conozcan y valoren como parte integral de la cultura afrocolombiana.
- Orientar un proyecto que permita a los estudiantes construir un pensamiento en torno a la valoración de los elementos propios de la cultura y su apropiación.

## Problema a intervenir

Los niños y niñas del departamento del Valle desconocen la importancia de las plantas tradicionales y su utilización. Por esta razón al ser adultos se vuelven dependientes de toda su canasta familiar, razón por la cual siempre serán manipulados por las demás culturas.

## Descripción del problema:

Cada día son más los fenómenos de enajenación que se presentan en las culturas. Los niños y niñas del Valle, no reconocen los elementos culturales y sociales que posibilitaron que los grupos humanos estuvieran hoy habitando esta región. Las plantas tradicionales han sido desconocida por los estudiantes y por ello, no pueden reconocerlas como patrimonio de sus grupos culturales.

## Contexto de la propuesta: fuente plan de desarrollo 2004-2007

La política departamental para los Afro colombianos se sustenta en la Ley 70/93 y las otras disposiciones contenidas en la Constitución Nacional de reconocimiento a la diversidad y a la multiculturalidad y pluriétnica. Igualmente se sustenta esta política en el reconocimiento de la realidad demográfica vallecaucana donde aproximadamente un cuarenta por ciento de la población es Afro descendiente.

Demografía: al año 2003 en el Valle del Cauca según el DANE habitaban 4.389.000 personas de los cuales el 56% tienen menos de 29 años. El segmento de población con la participación mas alta dentro del total (29%) se

## Las plantas como formas de enseñanza en la educación propia

encuentra entre los 30 y los 49 años, lo cual indica que la mayor parte de la población del departamento se encuentra en plena etapa productiva.

En cuanto a la distribución de la población por sexos, el 49% son hombres, y el 51% son mujeres; por áreas el 86% de la población vive en la zona urbana y el restante 14% en la zona rural. Igualmente hay una amplia concentración de la población en la subregión sur donde vive el 69%, concentrándose en Cali el 53% de la población total. En el 66,1% de las familias, el jefe de hogar es hombre; y en el 33,9% es mujer; de los hogares con mujeres cabeza de familia en el Valle del Cauca, más de 99.000 tienen hijos menores de 18 años.

De acuerdo con el Censo Dane 2005, Buenaventura cuenta con una diversidad poblacional en la que se autoreconocieron como indígenas el 0.80%, el 82.44% afrocolombianos 16.65% mestizos y otras etnias. (Fuente: planeación distrital) Esta composición poblacional indica que Buenaventura es un territorio étnico.

Los 5 pueblos indígenas de la jurisdicción de Buenaventura son; Nasa, Chamí, Siapidara, Inga. A toda esta diversidad debe responder la educación; pero debe ser una educación que se piensa de manera endógena de acuerdo a la visión de desarrollo territorial y el tipo de sociedad que desea formar.

Educación Preescolar, Básica y Media: a 2003 y con base en datos de la Secretaria Departamental de Educación, se observa que la cobertura total del sistema escolar comprendida desde cero a onceavo grado y dirigida a la población entre 5 y 17 años era del 77.4%; la cobertura de preescolar es la más baja (49.7%), seguida de la secundaria media (54.1%), secundaria básica (78.4%) y primaria (96.5%).

Según la encuesta de calidad de vida durante el año 2003 la asistencia escolar por rangos de edad señala que el 89.30% de los niños del departamento que tienen entre 5 y 10 años asisten a un establecimiento educativo. Así mismo el 82.70% de los adolescentes entre 11 y 16 años recibe educación, sin embargo en la zona rural la asistencia baja al 68%. De los jóvenes entre 17 y 24 años

## Las plantas como formas de enseñanza en la educación propia

solo tiene acceso a educación el 30.80%, siendo más crítica aún la situación de la zona rural donde sólo asisten el 18.70% de los jóvenes. En cuanto a calidad de la educación, el Valle en lo referente a lógica matemática ocupa el puesto 28 a nivel nacional, cinco puestos por debajo del departamento ubicado en último lugar y en lecto-escritura mejora su ubicación y se sitúa en el puesto número 15.

Nutrición Infantil: un estudio del grupo de nutrición de la escuela de salud publica de la Universidad del Valle realizado entre escolares de primer año (6 años) arrojó que en los municipios más pobres del departamento, entre ellos Buenaventura, el 75% de los niños encuestados de la zona rural presenta bajos niveles de calcio, el 80% tiene bajos niveles de hierro, el 41% bajos niveles de zinc, y el 62% bajos niveles de vitamina A. Las deficiencias de hierro ocasionan anemia y afectan el nivel de aprendizaje en los niños, el bajo consumo de zinc hace más lento el crecimiento y aumenta las probabilidades de infecciones, y los bajos niveles de vitamina A debilita la visión, y en su conjunto estos tres factores agudizan la anemia.

Para finalizar, hay que considerar que en este contexto, las plantas y la medicina tradicional pueden cooperar para mejorar la calidad de vida en los ambientes deficitarios que se citan aquí. Lo anterior como un proceso de contribución a la interculturalidad de manera endógena.

### **ALGUNAS CONSIDERACIONES EPISTÉMICAS**

En la actualidad se vienen haciendo una serie de aproximaciones en la construcción del concepto de etnoeducación y educación propia. En este marco Etnoeducación se traduce literalmente como “educación para un grupo étnico”. Es por ello que en un territorio donde coexisten varios grupos étnicos, con diversas maneras de ver y de estar en el mundo, resulta indispensable desarrollar procesos educativos que respondan a las particularidades de los distintos grupos existentes.

## Las plantas como formas de enseñanza en la educación propia

La Etnoeducación, Es un proceso endógeno de formación, es decir, aquel que se desarrolla al interior del grupo; es una educación pertinente de acuerdo con las necesidades, intereses y aspiraciones del grupo étnico, que permite la interiorización y fortalecimiento de valores, genera autonomía y eleva el sentido de pertenencia, la capacidad social de decisión y participación plena en el control cultural del mismo.

Es necesario tener en cuenta a qué grupos étnicos se dirige la educación, cuáles son las características, intereses, necesidades y aspiraciones de esos grupos, para definir qué tipo de educación desarrollar. Indudablemente que esa educación debe ser planteada y desarrollada de manera endógena, es decir a partir de las decisiones del grupo o los grupos existentes y sin imposiciones externas. Las iniciativas exógenas deben servir de apoyo y fortalecimiento para el grupo étnico según sus necesidades y no al contrario.

El territorio es un espacio para “ser”. Es un espacio vivo donde se crea y recrean las culturas.

Cuando un territorio se comporta como un entorno favorecedor del hecho educativo, estamos hablando de Territorio etnoeducador, un espacio vital donde están latentes condiciones materiales e inmateriales para la difusión de los aprendizajes, conocimientos y valores producidos por el pueblo, en el pueblo y para el pueblo...y el pueblo es la gente que hace, tiene y usufructúa la cultura, llena de códigos y símbolos que inciden en los comportamientos del ser humano. Así la escuela trasciende la noción de espacio físico institucional y formal, convirtiéndose en un escenario donde es posible el aprendizaje a través desde lo informal lo ambiental, las culturas, la cotidianidad y las experiencias. El territorio en pleno se convierte en agente educativo, generador de mil posibilidades de aprendizajes de lo que se percibe en sus ciudades, caseríos, comunidades, vecindario, transeúntes, conductores, vendedoras, artistas, rezanderos y rezanderas, tradiciones y costumbres, códigos y símbolos.

Buenaventura fue declarado como municipio etnoeducador mediante decreto 143 del 24 de mayo de 2005. Esta declaratoria no responde a situaciones y

## Las plantas como formas de enseñanza en la educación propia

procedimientos exclusivamente para el concurso de selección de docentes. Es una estrategia para generar criterios de manera endógena que permite catapultar las iniciativas educacionales autónomas y motivar a la comunidad para que sea protagonista de un proceso educativo consecuente con el contexto sociocultural. En consecuencia toda acción educativa en el territorio bonaverense debe ser pertinente y contextualizada desde una perspectiva filosófica, pedagógica, social, cultural e incluyente.

Este concepto, nos da una visión de cómo el territorio es autónomo en implementar unos procesos endógenos de formación de acuerdo con las particularidades de los grupos étnicos que lo conforman. Es una perspectiva que implica procesos permanentes e integrales de aprendizajes dentro y fuera de las aulas, desde sus códigos, sus símbolos, sus instituciones, sus medios de comunicación, sus creencias, sus tradiciones, sus sistemas de organización y control social para mantenerse vivos y trascender en el tiempo. Es la ampliación del concepto de ciudades educadoras con un enfoque etnicoterritorial complejo, teniendo en cuenta que Buenaventura no es solo urbano (como dicen: ciudad Puerto) sino también rural...más rural que urbano. Un territorio donde todos aprendemos de todos; siendo a la vez sujeto y fuente del conocimiento.

### **MODELO PEDAGÓGICO:**

De acuerdo con Elcina Valencia (2005:10), cada cultura tiene su manera particular de transmitir los conocimientos y saberes de los individuos que a ella pertenecen. La escuela debe convertirse en un espacio de socialización y de transmisión de la cultura, desde la comunidad en donde el niño asimila valores, normas, costumbres, y actitudes, desarrolla aptitudes y adquiere conocimientos que lo integran a su cultura y de esta aprende a relacionarse con otras, reafirmando su identidad, apropiándose de sus conocimientos y generando otros nuevos.

En ese sentido, sabiendo que los modelos pedagógicos son las representaciones ideales del mundo de lo educativo para explicar teóricamente



# Las plantas como formas de enseñanza en la educación propia

su hacer, Félix Bustos( 2006). Para la concreción de esta propuesta, se trabajará el modelo **PEDAGOGICO SOCIAL**.

En éste, se busca que el estudiante resuelva problemas sociales, los alumnos desarrollan su personalidad y sus capacidades cognitivas en torno a las necesidades sociales para una comunidad en consideración del hacer científico.

Por lo anterior, se puede considerar la clase como un laboratorio para investigar y la calle y la comunidad como el lugar de prácticas ideal para rescatar el conocimiento que se llevará a la clase para ser sistematizado.

## Contenidos curriculares

Para la implementación de este proyecto, considero necesario hacer una transformación a la idea de currículo y plan de estudios. Esto con el fin de dar cabida a ciertos saberes y conocimientos, tal como se aprecia en el siguiente cuadro.

BLOQUES	CONTENIDOS	Asignaturas a interrelacionar
Bloque 1: procesos investigativos para conocer nuestras raíces	- el proceso investigativo. - elementos culturales	- Ciencias naturales -Sociales -Investigación -Ética - Historia
Bloque 2: las plantas tradicionales y su importancia	- las plantas medicinales. -cultura y desarrollo -plantas alimenticias	- ciencias naturales Sociales -Investigación -Ética - Economía
Bloque 3 : El cultivo de las plantas y las técnicas de aplicación.	-la comunidad y sociedad. - elementos que conforman los grupos sociales - identidad y territorio	- Ciencias naturales -Sociales -Investigación -Ética - Economía - Cátedra de estudios afro
Bloque 4: Implementación de las azoteas tradicionales	- cultivos comunitarios - manejo de las azoteas - el mundo de las plantas	- ciencias naturales -Sociales -Investigación -Ética - Religión

**-Aporte del proyecto: se logrará crear una conciencia en los estudiantes y la comunidad educativa de tal suerte que valorarán sus plantas y la conservación y cultivo de las mismas.**

# Las plantas como formas de enseñanza en la educación propia

**Tiempo del proyecto: 40 semanas un año lectivo.**

**Evaluación : se hará de acuerdo al número de azoteas construidas en la escuela y el conocimiento sobre las mismas. Las exposiciones realizadas y los talleres con los padres de familia realizados.**

## BIBLIOGRAFÍA

ARBOLEDA, Armando. Conferencia Modelos pedagógicos. Buenaventura 2007

Bachelard, Gastón. La formación del espíritu científico. Contribución a un psicoanálisis del conocimiento. Buenos Aires: Siglo XXI.1983

BUSTOS, Félix. Modelos pedagógicos en Colombia, Editorial Norma. Bogotá 2002

Krichesky, Marcelo . Proyectos de orientación y tutoría. Editorial Paidós. Buenos Aires Argentina 2003.

OLARTE Reyes Oscar. Prisioneros del ritmo del mar.2002, estudios Afrocolombianos.

Tedesco, Juan C. Educación en la sociedad del conocimiento. Fondo de Cultura económica. 2005

VALENCIA, Elcina, Apuntes para los proyectos etnoeducativos. Documento de trabajo Buenaventura 2005.

Algunos fundamentos legales

- *Ley 21 de 1851*
- *Constitución 1991*
- *Ley 70(capítulo VI)*
- *Ley 115/94*
- *Decreto 804/ 93*